

సంఘ పరివార్ ఫాసిజాన్‌ ఎన్నాళ్ల సహాద్భం?

ఒక దశాబ్దం కింద ఈ పరిస్థితి బహుశా ఎవ్వరూ ఊహించి ఉండరు.

కొంతమంది దుండగులు సినిమా టాకీన్ అధ్యాత్మ పగలగోళ్లే ప్రెక్షకులను బెదిరించి 'ఫలానా' సినిమా ప్రదర్శన అపండి' అంటే ముంబాయి నుండి గొహతి దాకా ఆ సినిమా ప్రదర్శన ఆగిపోతుందనీ,

ముంబాయిలో కూర్చుని ఒక వ్యక్తి 'పాకిస్తాన్ క్రికెట్ టీం' ఈ నగరంలో ఆడడానికి వీలు లేదు' అని ప్రకటిస్తే దేశకికెట్ బోర్డే ఎందుకయినా మంచిదని భారత-పాకిస్తాన్ క్రికెట్ మ్యాచెన్ ముంబాయిలో ఏర్పాటు చేయకుండ జాగ్రత్త పురుతుందనీ,

ఆదే వ్యక్తి పాకిస్తానీ కళాకారులెవ్వరూ ముంబాయిలో ప్రదర్శన ఇష్వరానికి వీలు లేదని శాసిస్తే ప్రదర్శన నిర్మాపకుల నుండి ముంబాయి నగర పాలకుల దాకా అందరూ ఏకగ్రివంగా ఆ ప్రదర్శన నిర్వహించకుండ ఉండడమే మంచిదని తీర్చానిస్తారనీ,

కొంతమంది దుండగులు థిల్లీలో క్రికెట్ పిచ్ త్వేసి పాకిస్తాన్ ఇండియాలో క్రికెట్ ఆడడానికి వీలు లేదని ప్రకటిస్తే 'ఎట్లి పరిస్థితిలోనయినా ఆట జిరిగి తీరుతుందని' ప్రభుత్వం ఒక వైపు ప్రకటిస్తానే ఎందుకయినా మంచిదని నొమదటి చెప్పేను థిల్లీ నుండి చెప్పేకి బదలాయిస్తుందనీ,

ఒక దశాబ్దం కింద ఎవరూ ఊహించి ఉండరు.

కానీ ఈ దశాబ్దకాలంలో కాపాయ టెరిజిం భారతదేశంలో ప్రజాస్వామ్యానికి ఒక పెద్ద ప్రమాదకారిగా మారింద. ఇది కేవలం క్రీకెట్కు కళలకూ సినిమాలకూ పరిమితం కాలేదు. ప్రాందవ పురాణాల నుండే తన కుంచెకు ఇతివ్యత్తాలనూ సింబల్స్ నూ అత్యధికంగా ఎంచుకున్న ఎం.ఎఫ్ హస్సెన్కు 'నువ్వు ముస్లింవు జాగ్రత్త' అని జ్ఞాపకం చేయడం దగ్గర ఆగిపోలేదు.

యాభై ఏళ్లగా ఏ రోజు అభిరుతా భావం లేకుండ బతుకుతున్న క్రెస్ట్రుల పైన తామే దాడి చేసి భయభ్రాంతుల్సి చేసి, 'పారు చేపడుతున్న మత మార్పిడుల వల్లనే ఈ దాడులు చేయవలసి వచ్చింది' అని సమర్థించుకోవడమే కాక, 'మత మార్పిడులపై జాతీయస్థాయి చర్చ జరగాలి' అని దేశ ప్రధానమంత్రి చేతనే అనిపించగలిగారు. ప్రధానమంత్రే కాదు, 'చర్చ జిరిపితే మంచిదేవేమా కద' అని సమాజంలో చాలామంది ఆనుకునేటట్టు చేయగలిగారు.

'ఇందుగలడందు లేదని సందేహము వలదు' అన్న సంగతి మరచిపోయి 'రాముడు ఇక్కడే పుట్టాడ'ని పట్టబట్టి బాట్రీ మసీదును కూలగోళ్లడం దగ్గర ఆగిపోలేదు. దానికి నిరసనగా అల్లరకు పాల్పడిన ముంబాయి ముస్లింలకు ఇప్పట్లో మరచిపోలేనంత భయంకరమైన 'గుణపారం' నేర్చిందారు. 1993 జనవరి నాటి ఊచకోత నుండి ముంబాయి ముస్లింలు కోలుకొని ద్వీర్ఘంగా బత్కడం కష్టం.

ఏళ్లు ఎక్కుడో అడవులలో కొండలలో దాక్కొని ఈ పనులు చేయడం లేదు. నాగరికత నడిబౌద్ధున ఉంటూ చేస్తున్నారు.

ఏళ్లు ప్రశాసనానికి శత్రువులయి సమాజానికి బహిష్కృతులయి ఈ పనులు చేయడం లేదు. తామే ప్రశాసనం నడుపుతూ టెరిజిం చలాయిస్తున్నారు. సమాజం మధ్యనే నిలబడి చలాయిస్తున్నారు. 'ఇది సాగనివ్వం, అది

మతోన్నైదం క్రమలు

బహింగ సభ

1999 జనవరి 30, శనివారం
లయన్ కబ్ కమ్యూనిటీ హల్,
రాంగనర్, విశాఖపట్నం
సాయంత్రం 5.00 గంటలకు

అధ్యక్షులు : ఆర్. వి.రామారావు
ఆంధ్రభూమి
వక్తలు : ఎ.సునీతి, కస్టినర్
మానవహక్కుల వేదిక
ప్రో॥ కె.ఎస్. చలం
సాసైటీ ఫర్ సెక్యులర్ అండ
డిమెక్రటిక్ కల్చర్ అధ్యక్షులు
కె. బాలగోపాల్
మానవహక్కుల వేదిక

సాగనివ్యం' అంటూ ప్రెన్ కాస్పరెన్స్‌లు పెట్టి, టి.వి.ఛానెల్స్‌కు ఇంటర్వ్యూలు ఇచ్చి చెప్పున్నారు. హింసచేసి, 'జది హిందువుల న్యాయమైన ఆగ్రహం' అని బాహోటంగానే ప్రకటిస్తున్నారు. తమ ఆదేశం అమలు కాకపోతే మరింత హింసకు పాల్పడతామని కూడ బాహోటంగానే చెప్పున్నారు.,

అన్నిటికంటే అందోళన కలిగించే విషయం సమాజం ఎంత సులభంగా ఈ సంఘు పరివార్ గుండాయిజానికి లొంగుతున్నదనేది. వాళ్ల గుండాగిరీని వ్యతిరేకిస్తే మరింత హింసకు పాల్పడతారేమోనని భయపడి బతకడం సమాజం నేర్చుకుంటున్నది. ప్రపంచంలోని అతిపెద్దనగరాలలో ఒకటి, అత్యార్థినిక నగరాలలోనూ ఒకటి అయిన ముంబాయి బాల్ఫాకరే గుండాగిరీకి లొంగి బతుకుతూ ఉంది. వ్యతిరేకించే వాళ్ల ముంబాయిలో లేనేలేరని కాదు. ఆ నగరాన్ని అంతగా అవమానపరచనవసరం లేదు. కానీ నిస్పాయంగా గొణుక్కుంటూ ఇవసేనకు లోబడి బతకడం ఆ నగరం నేర్చుకుంది. 'దాహాద్ ఇబ్రహీం గురించి, అరుణ్ గాల్లీ గురించి ఎందుకు మాట్లాడుకోవాలి? ఇవసేనను మించిన మాఫియా ముంబాయిలో ఏది ఉంది?' అని ఆ నగర వాసులందరూ అంటారు. అంటూ వారితో అడ్డప్పి అయి బతుకుతుంటారు. ప్రజలే కాదు, ప్రశాసనం కూడా అడ్డప్పి అయి బతకడం నేర్చుకుంటూ ఉంది. 1993 జనవరి హింసాకాండ సందర్భంగా బాల్ఫాకరే మీద, అతని అనుయాయిల మీద చప్పం ప్రకారం చర్య ఎందుకు తీసుకుంటే ముంబాయి తగలబదుతుందని భయపడ్డాం' అని ఆ కాంగ్రెస్ ముఖ్యమంత్రి జవాబు ఇచ్చాడు!

సంఘు పరివార్ గుండాయిజాన్ని గుండాయిజం అంటూ ఈ రోజు విశాఖపట్టంలో సభ జరుపుతున్నాం. కానీ ఇలాంటి సభను దేశరాజుధాని థిల్లీలో జరపడం చాలా కష్టం - సాంతగా మందీ మార్గులం ఉన్న వాళ్లకుయితే తప్ప. థిల్లీ విశ్వవిద్యాలయం నుండి జవహర్లాల్ నెహ్రూ విశ్వవిద్యాలయం దాకా అన్ని చేట్లా వాళ్లను విమర్శిస్తూ జరిపిన మీటింగ్‌లపై దాడి చేసి విధ్యంసం స్పష్టించిన చరిత్ర వారికి ఉంది.

యూరప్‌లో 1930లో ఫాసిజం ఒక ప్రబలమైన దుష్పక్షీగా ఎదగడాన్ని పరిశీలించిన వాళ్లందరూ ఒక విషయం గుర్తించారు. బలప్రయోగంతోనూ బెదిరింపుతోనూ సమాజాన్ని శాసిస్తామంటూ ఫాసిస్టులు ముందుకొచ్చినప్పుడు తక్కిన సమాజం ప్రతిఫలించకుండ లొంగిపొడడం ఫాసిస్టులు ప్రణాళికను సులభతరం చేసింది. లొంగే కొద్దీ వాళ్ల విజృంభించారు. వాళ్ల విజృంభించే కొద్దీ సమాజం మరింత లొంగింది. బలప్రయోగం ముందు వివేచనమూ ఆత్మవిశ్వాసాన్ని కోల్పోయి మౌనంగా ఉండిపోయే ఈ వైభాగ్య వంటి ఒక పిరికి మనిషిని మహానియంతను చేయగలిగింది.

ఇది, కేవలం మైనారిటీల సమస్య అనుకుంచే పారచాచే. మైనారిటీల సమస్యే అయినా అందరం పట్టించుకోవలసిందే. కానీ సంఘు పరివార్ ఫాసిజం కేవలం ముస్లింలకూ క్రైస్తవులకే ప్రమాదకారి కాదు. ఈ విషయం పదేపదే చెప్పుకోవలసి ఉంది.

ప్రీలు ఏం చేయవచ్చే ఏం చేయకూడదో చెప్పామని వాళ్ల పైర్ సినిమా పైన అప్రకటిత నిషేధం పెట్టారు.

దళితులు ఆత్మగౌరవం కోసం పైంద సమాజాన్ని వదిలిపెట్టి పోవచ్చునో లేదో మేము చెప్పామని వాళ్ల డాంగ్స్ నుండి జలంధర్దాకా అనేక చేట్లు హీంసాత్మకుంగా ప్రకటించారు.

వాళ్ల సంస్కృతికి నిర్వచనం చెప్పారు, స్వేచ్ఛకు పరిమితులు పెడతారు, మంచి ఏమిటో చెడు ఏమిటో ప్రకటించి కర్రలతో రాళ్లతో బాంబులతో అమలు చేస్తానికి పూనుకున్న ఈ కాపాయ ఫాసిజాన్ని ఎన్నాట్లు సహిద్దాం?

కానీ వాళ్లకు తెలిసిన మంచిలో సమతకూ ప్రజాస్వామ్యానికి చోటులేదు. అది నిచ్చెనమెట్ల బ్రాహ్మణ ధర్మం నేర్చించిన మంచి. దానిని కర్రలతో రాళ్లతో అమలు చేయడానికి పూనుకున్న ఈ కాపాయ ఫాసిజాన్ని ఎన్నాట్లు సహిద్దాం?

25-1-99

మానవహక్కుల వేదిక

హిందు
వ్రాకు

శ్రీవమత్తిన సేన

శ్రీకృష్ణ కమీషన్ నివేదిక



మానవహక్కుల వేదిక ప్రచురణ

1992-93 ముంబాయి అల్లర్పైన
శ్రీకృష్ణ కమీషన్ ప్రకటించిన నివేదికపై
మానవహక్కుల వేదిక ప్రచురించిన సంక్లిష్ట
పరిచయ పుస్తకాన్ని అవిష్కరిస్తాం.